

Областное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лицей-интернат посёлка имени Маршала Жукова»

<p>Утверждена на заседании Педагогического совета ОБОУ «Лицей-интернат пос. им. Маршала Жукова» Протокол № 1 от 28.08.2019 г.</p>	<p>Директор ОБОУ «Лицей-интернат пос. им. Маршала Жукова» Л.И. Рагулина Приказ № 1-5 от 02.09.2019 г.</p>
---	---



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Ступень обучения **Начальное общее образование 1-4 класс ФГОС НОО**
по предмету
технология

Составитель: Лобищева Елена Ивановна, учитель начальных классов

ОБОУ «Лицей-интернат пос. им. Маршала Жукова», высшая
квалификационная категория

Срок действия программы: 2019 – 2023 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса технология для 1-4 классов разработана на основе примерной программы по технологии федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования и материалам авторских программ «Начальная школа XXI век» для 1-4 классов: «Технология» (автор Лутцева Е.А.) под общей ред. Н.Ф. Виноградовой.

В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники, во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребенка, и его предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие учащегося. Она является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно изучать историю духовно-материальной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться, а также способствует формированию у младших школьников всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.).

Главная **особенность курса** – соблюдение преемственности в использовании усвоенного на уроках технологии теоретического материала и приобретенных практических умений.

Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединенными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает *интеграцию знаний, полученных при изучении других учебных предметов* (изобразительного искусства, математики, окружающего мира, русского (родного) языка, литературного чтения), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Изобразительное искусство дает возможность использовать средства художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Математика — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами.

Окружающий мир — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

Родной язык — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и

обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создает уникальную основу для *самореализации личности*. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальный продукт). Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для более успешной *социализации*.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для *коммуникативной практики* учащихся и для социальной адаптации в целом.

Изучение технологии в начальной школе направлено на достижение следующих **целей и задач:**

- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);

- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;

- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;

- использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

Главная задача курса – научить учащихся добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Для этого необходимо развивать рефлексивные способности, умение самостоятельно двигаться

от незнания к знанию. Этот путь идет через осознание того, что известно и неизвестно, умение формулировать проблему, намечать пути ее решения, выбирать один из них, проверять его, оценивать полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Программа рассчитана на 33 часа (33 учебные недели по 1 часу) – в 1 классе и на 34 часа (34 учебные недели по 1 часу) – во 2-4 классах, в соответствии с учебным планом ОУ.

Структура курса.

Содержание курса целенаправленно отобрано, структурировано по двум основным содержательным линиям.

1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.

Линия включает информационно-познавательную и практическую части и построена в основном по концентрическому принципу. В начальной школе осваиваются элементарные знания и умения по технологии обработки материалов (технологические операции и приемы разметки, разделения заготовки на части, формообразования, сборки, отделки), использованию техники в жизнедеятельности человека и т. п. Даются представления об информации и информационных технологиях, энергии и способах ее получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т. п.

Концентричность в изучении материала достигается тем, что элементы технологических знаний и умений изучаются по принципу укрупнения содержательных единиц, каковыми являются технологические операции, приемы и процессы, а также связанные с ними вопросы экономики и организации производства, общей культуры труда. От класса к классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приемы, инструменты, материалы, виды труда.

2. Из истории технологии.

Линия отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Материал построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды. Отражены некоторые страницы истории человечества - от стихийного удовлетворения насущных жизненных потребностей древнего человека к зарождению социальных отношений, нашедших свое отражение в целенаправленном освоении окружающего мира и создании материальной культуры. Содержание линии раскрывает учащимся на уровне общих представлений закономерности зарождения ремесел (разделение труда), создания механизмов, использующих силу природных стихий (повышение производительности труда), изобретения парового двигателя и связанного с этим начала технической революции. Дается также представление о некоторых великих изобретениях человечества, породивших науки или способствовавших их развитию, о современном техническом прогрессе, его положительном и негативном влиянии на окружающую среду, особенно в экологическом плане. При этом центром внимания является человек, в первую очередь как человек-созидатель - думающий, творящий, стремящийся удовлетворить свои материальные и духовно-эстетические потребности и при этом рожающий красоту.

Особенности представления материала:

- исторические события, явления, объекты изучаются в их связи с реальной окружающей детей средой;
- преобразующая деятельность человека рассматривается в единстве и взаимосвязи с миром природы; раскрывается их взаимовлияние, как положительное, так и отрицательное, в том числе обсуждаются проблемы экологии;
- показано, что технологии практических работ из века в век остаются почти неизменными, особенно ручных, ремесленных (разметка, вырезание, соединение деталей, отделка изделия);
- осуществляется знакомство с основными движущими силами прогресса, в том числе рассматриваются причины и закономерности разделения труда, необходимость

повышения производительности труда, этапы развития техники в помощь человеку и т. д.;

- подчеркивается, что творческая деятельность — естественная, сущностная потребность человека в познании мира и самореализации — проявляется, в частности, в изобретательстве, стимулирующем развитие производства или наук (физики, химии, астрономии, биологии, медицины).

Основными принципами отбора материала являются:

- учет возрастных психологических возрастных особенностей детей младшего школьного возраста;
- интеграция - установление устойчивых связей между разными учебными предметами;
- дифференциация обучения: разноуровневость предлагаемых заданий; педагогическая поддержка как «сильным», так и неуспевающим учащимся;
- учет психологических особенностей и возможностей младшего школьника, его индивидуальности и способностей.

Планируемые результаты изучения курса «Технология».

Результаты изучения технологии в 1 классе:

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные универсальные учебные действия:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их; сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;

- ориентироваться в материале на страницах учебника;

- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

- делать выводы о результате совместной работы всего класса;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты (по разделам)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Знать (на уровне представлений):

- о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

- об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;

- о профессиях, знакомых детям.

Уметь:

- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;

- соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);

- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

- способы разметки на глаз, по шаблону;

- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;

- клеевой способ соединения;

- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;

- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;

- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий:

- экономно размечать сгибанием, по шаблону;

- точно резать ножницами;

- собирать изделия с помощью клея;

- эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;

- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование.

Знать:

- о детали как составной части изделия;
- конструкциях – разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Результаты изучения технологии во 2 классе:

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные универсальные учебные действия:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике - словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-

художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

• уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
• уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты (по разделам)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Знать (на уровне представлений):

• об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
• о гармонии предметов и окружающей среды;
• профессиях мастеров родного края,
• характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Уметь:

• самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
• готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
• выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
• самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения - свое или высказанное другими;
• уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знать:

• обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.
• названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
• происхождение натуральных тканей и их виды;
• способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
• основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
• линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
• названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Уметь:

• читать простейшие чертежи (эскизы);
• выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
• оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
• решать несложные конструкторско-технологические задачи;
• справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование.

Знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере):

- знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

Результаты изучения технологии в 3 классе:

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные универсальные учебные действия:

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметные результаты (по разделам)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Знать (на уровне представлений):

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся). Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование.

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере):

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;

- иметь общее представление о назначении клавиатуры, использовании компьютерной мышь.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);

- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);

- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

Результаты изучения технологии в 4 классе:

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

- принимать мнения и высказывания других, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;

- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;

- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);

- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;

- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия;

- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные универсальные учебные действия:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;

- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать ее для выполнения предлагаемых и жизненных задач;

- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновывать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

Предметные результаты (по разделам)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Знать (на уровне представлений):

- о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна - единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;

- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование.

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере):

Иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

Система оценки достижений учащихся.

Оценка результатов ***предметно-творческой деятельности*** учащихся носит сквозной (накопительный) характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всех четырех лет обучения в начальной школе. Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению конструкций макетов и моделей. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертежные инструменты, поскольку умения владеть ими в курсе технологии в начальной школе являются основными и базовыми для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребенка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий: полнота и правильность ответа, соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным характеристикам, аккуратность сборки деталей, общая эстетика изделия – его композиционное и цветовое решение, внесение творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях ***проектного характера*** внимание обращается на умения принять поставленную задачу, искать и отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих (или специально заданных) конструкторско-технологических проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять сообщение, а также отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умения выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Критерии оценивания умений учащихся работать с бумагой:

Отметка	Оценка умения планировать	Оценка умения повторить образец	Оценка ручной умелости
<i>Условия оценивания</i>	<i>Учитель наблюдает за процессом работы детей на том этапе, когда они самостоятельно провели анализ и приступили к практической работе.</i>	<i>Учитель оценивает готовую работу. При оценке следует учитывать расположение деталей.</i>	<i>Учитель оценивает по готовой работе её качество.</i>
«5»	Ученик разметил на бумаге всё правильно, вырезал, расположил на основе, стал наклеивать (планирование полное).	Работа выполнена точно в соответствии с заданными условиями.	Детали вырезаны почти идеально и аккуратно приклеены.
«4»	Ученик разметил сначала одну деталь, вырезал, приклеил, затем другую (планирование неполное).	Одна деталь расположена неверно.	Детали вырезаны с небольшими погрешностями, приклеены аккуратно.
«3»	Планирование частично.	2-3 детали расположены неверно.	Детали имеют небольшие отклонения от заданного размера, приклеены небрежно.
«2»	Ученик размечал и вырезал каждую деталь в отдельности (планирование отсутствует).	Более 3 деталей расположены неверно.	Качество работы на низком уровне.

Критерии оценивания работы учащегося с разными материалами:

Отметка	Оценка уровня развития творческого воображения	Оценка ручной умелости
«5»	Работа полностью творческая, ученик придумал свои формы изделия, которые учитель не показывал.	Качественная сторона работы на самом высоком уровне.
«4»	Работа полутворческая, ученик частично использовал форму, предложенную учителем.	Детали сделаны с небольшими погрешностями, но аккуратно.
«3»	Работа в большей степени повторяет образцы с минимальными изменениями.	Детали сделаны с небольшими погрешностями, некоторые небрежно.
«2»	Ребёнок не смог создать своё изделие, он полностью повторил образец.	Качество работы на самом низком уровне, крайне небрежно.

Итоговая оценка по технологии проводится в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Для итоговой аттестации каждый ученик в течение четырех лет обучения создает свой «Портфель достижений», куда собирает зачетные результаты текущего контроля, представленные в виде изделий или их фотографий, краткие описания или отчеты о выполненных проектах и (или) проверочных заданий, грамоты, благодарности и т. п. В конце 4 класса рекомендуется проводить итоговую выставку лучших работ учащихся, выполненных как на уроках технологии, так и во время внеурочной декоративно-художественной, технической, проектной деятельности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Программа разработана на основе (Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века» – М.: Вентана-Граф, 2012 г.) и ориентирована для работы с учебниками технологии Лутцевой Е.А. под общей редакцией Виноградовой Н.Ф. для 1-4 классов.

Содержание курса рассматривается, прежде всего, как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребенка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Сквозная идея содержания – внутреннее стремление человека к познанию мира, реализации своих жизненных и эстетических потребностей. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, расширения и обогащения этих потребностей; влияние научных открытий (в частности, в области физики) на технический прогресс и технических изобретений на развитие наук (например, изобретение микроскопа и телескопа), повседневную жизнь людей, общественное сознание, отношение к природе. Особый акцент – на результаты научно-технической деятельности человека (главным образом в XX – начале XXI в.) и на состояние окружающей среды, т. е. на проблемы экологии. История развития материальной культуры перекликается с историей развития духовной культуры, которая в своей практической составляющей также по-своему технологична.

Материал курса «Технология» представлен в примерной программе двумя содержательными линиями: «Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры» и «Из истории технологии».

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии. В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

3. Конструирование и моделирование.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирование метапредметных основ деятельности и становление личностных качеств осуществляются в течение всего периода обучения. В 1 и 2 классах основное внимание уделяется освоению базовых предметных технико-технологических знаний и умений, а также воспитанию личностных (духовно-нравственных) качеств. В содержание включаются задания на развитие основ творческой деятельности. Учтены также требования адаптационного периода: освоение материала курса в течение первых недель обучения осуществляется в процессе экскурсий, прогулок, игр на воздухе.

В 3 и 4 классах освоение предметных знаний и умений осуществляется посредством переноса известного в новые ситуации, на первый план выходит развитие

коммуникативных и социальных качеств личности, а также развитие основ творческой деятельности, высшая форма которой – проект.

Национальные и региональные традиции реализуются через наполнение познавательной части курса и практических работ содержанием, которое отражает краеведческую направленность. Это могут быть реальные исторические объекты (сооружения) и изделия, по тематике связанные с ремеслами и промыслами народов, населяющих регион.

Методическая основа курса – организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с 1 класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приемы и способы.

Основные методы, реализующие развивающие идеи курса, – продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, открытия новых знаний, опытные исследования предметной среды и т. п.). С их помощью учитель ставит каждого ребенка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится так, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретенной информации.

При таком подходе результатом освоения содержания курса становится не только усвоение заложенных в программе знаний, качественное выполнение практических и творческих работ, но и личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

Для обеспечения качества практических работ (предметные результаты обучения) предусмотрено выполнение пробных поисковых, тренировочных упражнений, направленных на освоение необходимых технологических приемов и операций, открытие конструктивных особенностей изделий. Упражнения предваряют изготовление предлагаемых изделий, помогают наглядно и практически искать оптимальные технологические способы и приемы и тем самым являются залогом качественного выполнения целостной работы. Их необходимо выполнять на этапе поиска возможных вариантов решения конструкторско-технологической или декоративно-художественной проблемы, выявленной в результате анализа предложенного образца изделия.

Развитие творческих способностей как части метапредметных результатов обучения обеспечивается стимулированием учащихся к поиску и самостоятельному решению конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт учащихся, иллюстративный материал, систему вопросов и заданий, активизирующих познавательную поисковую (в том числе проектную) деятельность. На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем.

Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к наследию и традициям народа своей страны и других стран обеспечивается созерцанием и обсуждением художественных образцов культуры, а также активным включением в доступную художественно-прикладную деятельность на уроках и во время внеурочных занятий.

Деятельность учащихся на уроках первоначально носит в основном индивидуальный характер с постепенным увеличением доли групповых и коллективных работ обобщающего характера, особенно творческих. Начиная со 2 класса, дети постепенно включаются в доступную элементарную проектную деятельность, которая направлена на развитие творческих качеств личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и пользоваться информацией. Эта деятельность предполагает включение учащихся в активный познавательный и практический поиск: от выдвижения идеи и разработки замысла изделия (ясное целостное представление о

будущем изделия и его назначении, выбор конструкции, художественных материалов, инструментов, определение рациональных приемов и последовательности выполнения) до практической реализации задуманного. Тематику проектов предлагает учитель либо выбирают сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания (творческие проекты) могут носить индивидуальный или коллективный характер.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его

деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере.

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа «Технология» изучается в течение 4 лет с 1 по 4 класс, в объеме 135 часов:

- 1 класс - 33 часа (33 учебные недели по 1 часу);
- 2 класс - 34 часа (34 учебные недели по 1 часу);
- 3 класс - 34 часа (34 учебные недели по 1 часу);
- 4 класс - 34 часа (34 учебные недели по 1 часу).

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребёнка, и его предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие учащегося. Она является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно изучать историю духовно-материальной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться, а

также способствует формированию у младших школьников всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.).

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальный продукт). Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создаёт предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОНКРЕТНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Требования к подготовке учащихся по предмету в полном объеме совпадают с требованиями ФГОС и примерной программой по предмету.

Личностными результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
<p><u>У выпускника будут сформированы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; 	<p>Регулятивные универсальные учебные действия</p> <p><u>Выпускник научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль 	<p><u>Выпускник научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • называть наиболее распространённые в своём регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей)

<ul style="list-style-type: none"> • ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; • способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; • обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального о российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентации, способствующих формированию российской гражданской идентичности. <p><u>Выпускник получит возможность для формирования:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; • устойчивого учебно-познавательного 	<p>выполняемых практических действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; • определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; • адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; • различать способ и результат действия. <p><u>Выпускник получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; • преобразовывать практическую задачу в познавательную; • проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; • самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; • самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия. <p>Познавательные универсальные учебные действия</p> <p><u>Выпускник научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, в том числе с помощью инструментов ИКТ; • овладеет начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения; • строить сообщения в устной и письменной форме; • осуществлять анализ объектов с выделением существенных и 	<p>и описывать их особенности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности; • организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; • на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; • отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы; • выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их
--	---	---

<p>интереса к новым общим способам решения задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> • адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; • установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках; • расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира; • приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; • получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений. 	<p>несущественных признаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять синтез как составление целого из частей; • проводить сравнение и классификацию по заданным критериям; • устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; • устанавливать аналогии. <p><u>Выпускник получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; • создавать и преобразовывать модели и схемы; • осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; • осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; • строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; • произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач. <p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p> <p><u>Выпускник научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач; • допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; • учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; • формулировать собственное мнение и позицию; • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; • строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что 	<p>и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p> <p><u>Выпускник получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • получить начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций; • получить начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры; • получить общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития; • научится использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других
--	--	--

	<p>партнёр знает и видит, а что нет;</p> <ul style="list-style-type: none"> • задавать вопросы. <p><u>Выпускник получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной; • учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; • проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде; • задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; • осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; • адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. 	<p>изделий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомится с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; • приобрести первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами; • получить первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.
--	---	---

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

1 класс (1 ч. в неделю; 33 часа)

I. «Обще культурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание» (6 ч.)

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность – цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) – рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий. Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

II. «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты» (17 ч.)

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

III. «Конструирование и моделирование» (10 ч.)

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

IV. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

2 класс (1 ч. в неделю; 34 часа)

I. «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание» (8 ч.)

Значение трудовой деятельности в жизни человека – труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников.

Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа – источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности – изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

II. «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты» (15 ч.)

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

III. «Конструирование и моделирование» (9 ч.)

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из

разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

IV. «Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)» (2 ч.)

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

3 класс (1 ч. в неделю; 34 часа)

I. «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание» (14 ч.)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.

Энергия природных сил: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды – соответствие предмета (изделия) обстановке.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).

Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

II. «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты» (10 ч.)

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение.

Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (дистраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение ризовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т. д.

III. «Конструирование и моделирование» (5 ч.)

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов.

Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей в нахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

IV. «Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)» (5 ч.)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

4 класс (1 ч. в неделю; 34 часа)

I. «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание» (15 ч.)

Преобразовательная деятельность человека в XX – начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике информационно-компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. – использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта. Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

II. «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты» (8 ч.)

Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы – полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля в прикреп, елочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

III. «Конструирование и моделирование» (5 ч.)

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника XX – начала XXI в. Ее современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

IV. «Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)» (7 ч.)

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы Word, Power Point.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов программы	Всего часов		Рабочая программа по классам			
		Примерная программа (ФГОС)	Рабочая программа	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1.	Раздел 1. «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»	42/84	42	6	8	14	14
2.	Раздел 2. «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»	50/100	50	17	15	10	8
3.	Раздел 3. «Конструирование и моделирование»	29/58	29	10	9	5	5
4.	Раздел 4. «Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)»	14/28	14	-	2	5	7
Итого часов		135/270	135	33	34	34	34

Технология 4 класс

№	Название раздела и предмета	Форма контроля	Источники	Критерии
1	Вводная контрольная работа	Тест	Приложение 4	Тест оценка«5»-18-20 баллов оценка«4»-17-14 баллов оценка«3»-13-10 оценка«2»-10 и ниже
2	Контрольная за II четверть	Тест	Приложение4	
3	Контрольная за III четверть	Тест	Приложение4	
4	Контрольная за год	Тест	Приложение4	

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Средства обучения: кабинеты для занятий оснащены компьютерами, телевизорами, интерактивными досками, мультимедийными проекторами, демонстрационными и раздаточными дидактическими материалами.

Имеются технические и электронные средства обучения и контроля знаний учащихся, учебная и справочная литература, цифровые образовательные ресурсы.

Таблицы и плакаты к основным разделам, содержащиеся в программе по технологии.

Оборудование для проведения практических занятий: ученическая линейка, чертёжный угольник, циркуль, цветная бумага, картон, клей, ножницы и др.

Демонстрационные коллекции: хлопок, лён, шерсть, шелк, синтетические материалы.

Муляжи: овощей, фруктов, грибов.

Наборы принадлежностей для шитья.

Список рекомендуемой учебно-методической литературы.

Для учителя:

Учебно-методические комплекты по технологии для 1-4 классов по программе «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой:

1. Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». – 4-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2012 г.
2. Лутцева Е.А. Технология. Программа. 1-4 классы. – М.: Вентана-Граф, 2012 г.
3. Лутцева Е.А. Технология. Органайзер для учителя. Сценарии уроков. 1 класс. – М.: Вентана-Граф, 2013 г.
4. Лутцева Е.А. Технология. Органайзер для учителя. Сценарии уроков. 2 класс. – М.: Вентана-Граф, 2013 г.
5. Лутцева Е.А. Технология. Органайзер для учителя. Сценарии уроков. 3 класс. – М.: Вентана-Граф, 2013 г.
6. Лутцева Е.А. Технология. Органайзер для учителя. Сценарии уроков. 4 класс. – М.: Вентана-Граф, 2013 г.

Для учащихся:

1. Лутцева Е.А. Технология: 1 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2012 г.
2. Лутцева Е.А. Технология: 2 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2012 г.
3. Лутцева Е.А. Технология: 3 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2012 г.
4. Лутцева Е.А. Технология: 4 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2012 г.

Дополнительная литература для учителя и учащихся:

1. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. Министерство образования РФ.
2. Примерные программы для начальной школы. Министерство образования РФ.
3. Развернутое тематическое планирование. Образовательная программа «Начальная школа XXI века». /авт. – сост. Бровкина Т. Н. – Волгоград: Учитель, 2012 г.

Перечень Интернет-ресурсов и цифровых образовательных ресурсов:

1. CD. Тематическое планирование. Начальная школа. Программа «Начальная школа XXI века». – Издательство «Учитель», 2012 г.
2. CD. Лутцева Е.А. Технология. Программа 1-4 классы. – Вентана-Граф, 2013 г.
3. CD. Весёлые уроки. Творчество, конструирование. 1 класс. – ЗАО «Новый диск», 2012 г.
4. CD. Весёлые уроки. Художественное творчество. 2 класс. – ЗАО «Новый диск», 2012 г.
5. DVD. Учимся лепить из пластилина. Начальный уровень. Простые и сложные фигуры. – SOVA Film.
6. DVD. Учимся лепить из пластилина. Средний уровень. Работа с цветом. Способы лепки. – SOVA Film.
7. DVD. Учимся лепить из пластилина. Продвинутый уровень. Объемная скульптура «Сова». – SOVA Film.
8. DVD. Учимся лепить из пластилина. Продвинутый уровень. Создание макета «Деревня». – SOVA Film.

<http://edu.ru> – Система федеральных образовательных порталов.

<http://school.edu.ru> – Российский общеобразовательный портал.

<http://school-collection.edu.ru> – Цифровые образовательные ресурсы.

<http://eois.mskobr.ru> – Единая Образовательная Информационная Среда.

<http://www.kinder.ru> – Каталог детских ресурсов Рунета.

<http://school.holm.ru> – Школьный мир: каталог образовательных ресурсов.

www.1september.ru – Сайт ИД «Первое сентября».

<http://testedu.ru> – Образовательные тесты.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»

1 КЛАСС

№	Дата	Тема урока
1.		Представление о мире природы и мире, созданном руками человека. Что ты видишь вокруг?
2.		Представление о мире природы и мире, созданном руками человека. Мир природы.
3.		Представление о мире природы и мире, созданном руками человека. Мир рукотворный.
4.		О взаимоотношении окружающего мира и человека. Окружающий мир надо беречь.
5.		Как животные и человек приспосабливаются к окружающему миру – жилище. Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нём?
6.		Значение трудовой деятельности для человека. Помогаем дома. лепим из пластилина. Подари сказку «Колобок».
7.		О радости общения и совместного труда. Готовим праздник.
8.		О радости общения и совместного труда. Пластилин-волшебник.
9.		Общее представление о материалах. Каковы свойства у разных материалов?
10.		Общее представление о конструкции изделий. Как устроены разные изделия?
11.		О способах соединения материалов. Как соединяются детали?
12.		Общее представление о технологии изделий. Одинаков ли порядок изготовления изделий из разных материалов?
13.		О выборе материалов. Нужны ли нам бумага и картон?
14.		Новогодняя мастерская
15.		Клеевое соединение бумажных деталей. Как аккуратно наклеить детали? Как клей сделать невидимкой?
16.		Общее представление об инструментах и машинах-помощниках. Приёмы работы ножницами. Зачем человеку нужны помощники? Твой главный помощник. Какие бывают аппликации?
17.		Ножницы профессионалов. Какие ножницы у мастеров?
18.		Понятие «линия». Виды линий. Какие бывают линии? Чем они помогают мастерам?
19.		Соединения разных материалов. Как нарисовать разные фигуры?
20.		Резание бумаги ножницами по размеченным линиям. Как точно резать ножницами по линиям?
21.		Размётка деталей по шаблону. Размётка круглых деталей Шаблон. Как разметить круги?
22.		Размётка деталей по шаблону. Размётка деталей прямоугольной формы. Шаблон.

		Как разметить прямоугольники?
23.		Размётка деталей по шаблону. Размётка треугольников Шаблон. Как разметить треугольники?
24.		Размётка деталей сгибанием. Как правильно сгибать и складывать бумажный лист?
25.		Преобразование квадратных заготовок. Как из квадратов и кругов получить новые фигуры?
26.		Создаём объём. Делим лист бумаги на квадраты. Складываем бумагу.
27.		Свойства ткани. Ткань. Похожи ли свойства бумаги и ткани?
28.		Швейные приспособления. Иглы и булавки.

2 КЛАСС

№ урока	Дата проведения	Тема урока
1		Как человек учился мастерству. Природа и человек.
2		Ремёсла и ремесленники. Как родились ремёсла.
3		Профессии ремесленников. Разделение труда. Как работали ремесленники-мастера.
4		Свойства материалов. Каждому изделию свой материал.
5		Назначение инструментов. Каждому делу – свои инструменты.
6		Введение в проектную деятельность. От замысла к изделию.
7		Введение в проектную деятельность. Выбираем конструкцию изделия.
8		Введение в проектную деятельность. Что такое композиция.
9		Введение в проектную деятельность. Симметрично и несимметрично.
10		Технологические операции. Разметка деталей.
11		Технологические операции. Отделение детали от заготовки.
12		Технологические операции. Сборка изделий.
13		Технологические операции. Отделка изделий.

		<i>Письменная проверочная работа.</i>
14		Технологические операции. Разметка с помощью чертёжных инструментов.
15-16		Новогодний проект «Мастерская Деда Мороза»
17		Линии чертежа. Почему инженеры и рабочие понимают друг друга.
18		Чтение чертежа. Учимся читать чертежи и выполнять разметку.
19		Разметка прямоугольника от двух прямых углов.
20		Разметка прямоугольника от одного прямого угла.
21		Разметка прямоугольника с помощью угольника.
22		Разметка деталей циркулем. Как разметить деталь круглой формы.
23		Радиус окружности. Чертёж окружности. Как начертить окружность нужного размера?
24		Происхождение натуральных тканей и их свойства. Как появились натуральные ткани.
25		Изготовление натуральных тканей. От прялки до ткацкого станка.
26		Технологические операции обработки тканей. Особенности работы с тканью.
27		Технология изготовления швейных изделий.
28		Строчка прямого стежка и её варианты.
29		Разметка строчек.
30		Транспортные средства. Макеты и модели.
31		Виды соединения деталей конструкции. Как соединяют детали машин и механизмов.

32		Техника в жизни человека. Транспорт. От телеги до машины.
33		Техника в жизни человека. История развития транспорта. В воздухе и космосе.
34		Техника в жизни человека. История развития транспорта. В водной стихии.
35		Урок обобщения и закрепления знаний. Из истории технологий.

3 КЛАСС

1.	Человек – строитель, создатель, творец Зеркало времени. Архитектурные памятники
2.	Модель одежды. Проект
3.	Постройки Древней Руси. Подготовка коллективного проекта
4.	Изготовление макетов круглых башен
5.	Плоские и объемные фигуры. Открытка
6.	Русская изба. Предметы мебели из спичечных коробков
7.	Доброе мастерство. Народные промыслы. Дымковская игрушка
8.	Русский костюм. Виды тканей. Коврик из бумаги
9.	Тканая закладка
10.	Виды строчек.
11.	Закладка из фотопленки
12.	Вышивка крестом. Цветок
13.	Семь технологических задач. Первая и вторая технологическая задача. Создание конструкции
14.	Семь технологических задач. Третья и четвёртая задача. Создание неподвижной конструкции
15.	Семь технологических задач. Пятая, шестая и седьмая задача. Создание подвижной конструкции
16.	Растения в твоём доме .Выращивание комнатных цветов из черенка.Размножение растений делением куста и отпрысками
17.	Когда растение просит о помощи
18.	Цветочное убранство интерьера. Проект
19.	Преобразование энергии сил природы Русская печь. Изразец Главный металл. Изделие из проволоки
20.	Ветер и вода работает на человека
21.	Информация и её преобразование Какая бывает информация?Компьютер – современный источник информации.
22.	Практикум овладения компьютеромКомпьютерные программы
23.	Работа с компакт-диском (CD-ROM)
24.	Работа с бумагой Коллекция видов бумаги. Проект Поделка из бумаги. Аппликация плоская.
25.	Поделка из бумаги. Аппликация объёмная
26.	Поделка из бумаги. Аппликация из мокрой бумаги
27.	Поделка из бумаги. Квиллинг. Заготовки разной формы
28.	Поделка из бумаги. Оригами. Базовые формы. Лягушка
29.	Поделка из бумаги. Оригами. Бабочка
30.	Поделка из бумаги. Цветы
31.	Поделка из бумаги. Панно «Весенний колорит»

32.	Из истории технологий .Архитектурные сооружения
33.	«Огненные» профессии.Из истории парового двигателя
34.	Технология изготовления печатной книги.Изобретение колеса

4 КЛАСС

№	Дата проведения	Тема урока.
1.		Инструктаж по технике безопасности. Что такое научно-технический прогресс?
2.		Мой помощник компьютер.
3.		Компьютеры в быту. Как создать документ.
4.		Компьютеры в медицине. Форматирование текста.
5.		Компьютеры и прогнозирование погоды. Как вставить рисунок в документ.
6.		Компьютеры в учреждениях, на предприятиях. Создание таблиц.
7.		Компьютерная презентация.
8.		Штучное и массовое производство. Подставка для карандашей и ручек.
9.		Быстрее, больше. Чеканка.
10.		Как делают автомобили. Коллективный проект.
11.		Чёрное золото.
12.		Что изготавливают из нефти.
13.		Что такое вторичное сырьё. Изделие из вторсырья.
14.		Природа в опасности.
15.		О чём рассказывает дом. Дом для семьи.
16.		В доме. Макет мебели.
17.		Как дом стал небоскребом.
18.		Какие бывают города.
19.		Что такое дизайн.
20.		Дизайн техники.
21.		Дизайн рекламной продукции.
22.		Дизайн интерьера. Коллективный проект «Дизайн гостиной».
23.		Дизайн одежды. Пять задач дизайнера-модельера.
24.		Отделка изделия. Проект «Дизайн одежды».
25.		Аксессуары в одежде.
26.		Современные дизайнеры.
27.		Будущее начинается сегодня. Коллективный проект «Город будущего».
28.		Зачем человеку нужна информация. Что такое компьютер
29.		Как работают компьютерные программы
30.		Компьютеры в быту
31.		Компьютеры в учреждениях , на предприятиях
32.		Практикум овладения компьютером. Как создать документ (урок открытия новых знаний).

33.		Практикум овладения компьютером. Как создать документ (урок открытия новых знаний).
34.		Контрольная работа за 2 полугодие (тест)

**Спецификация и кодировка
контрольно-измерительных
материалов
по технологии 1- 4 классы**

**Спецификация
Итоговой работы для проведения промежуточной
аттестации по технологии в 1 классе.**

1. Назначение итоговой работы.

Промежуточная аттестация представляет собой форму объективной оценки качества подготовки обучающихся, освоивших образовательные программы, с использованием заданий стандартизированной формы (контрольных измерительных материалов). Контрольно-измерительные материалы позволяют по учебному предмету «Технология» – оценить уровень подготовки учащихся 1 класса в соответствии с требованиями ФГОС. Промежуточная аттестация позволяют осуществить диагностику достижения предметных и метапредметных результатов, в том числе овладение межпредметными понятиями и способность использования универсальных учебных действий (УУД) в учебной, познавательной и социальной практике. Работа предназначена для проведения процедуры итогового контроля индивидуальных достижений учащихся 1 класса в образовательном учреждении по предмету «Технология».

2. Документы, определяющие содержание итоговой работы.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации.

1. Основная образовательная программа начального общего образования ОБОУ «Лицей-интернат пос. им. Маршала Жукова»
2. Рабочей программы по Технологии 1-4 классы

3. Система оценивания итоговой работы в баллах:

Время выполнения работы ограничивать не рекомендуется. При необходимости, медленно работающим детям, рекомендуется дать дополнительное время.

Исправления, допущенные учеником, не учитываются и не влияют на оценку работы. Качество почерка и аккуратность оформления работы не влияют на оценку выполнения работы.

4.

За выполнение заданий (№ 1 - 10) обязательной части работы ставится: 1 балл за верный ответ, 0 баллов за неверный ответ. За выполнение задания (№11) ставится: 10 баллов за технологически верное выполнение изделия, соответственно плану, шаблону, изделие

5. эстетически оформлено, выполнено в установленные сроки.

Если учащийся при выполнении заданий набирает 11 баллов то считается, что он достиг уровня обязательной подготовки по технологии. При верном выполнении 6 заданий (12 – 16 баллов) можно констатировать, что учащийся имеет достаточно прочную базовую подготовку.

Ниже базового уровня – 0- 11 баллов

Базовый уровень – 12 - 16 баллов

Повышенный уровень – 17 - 20 баллов

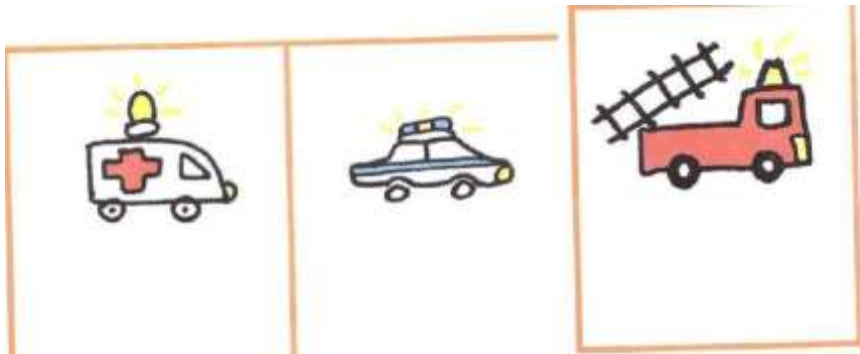
Сроки проведения контрольной работы: май 2021 г. (по графику школы)

Кодификатор

	Проверяемые результаты обучения
1.	техника безопасности при использовании ножниц и иголки
2.	знание о бумаге
3.	знание об аппликации;
4.	знание о пластилине и работе с ним
5.	знание об инструментах и их назначении
6.	знание о природных материалах
7.	Знание экстренных номеров той или иной профессии, категории граждан
8.	Изготовление несложной конструкции по шаблону

Итоговая работа по технологии. 1 класс

1. *Запиши известные тебе номера телефонов в каждом «окошке»*



2. *Как называется вырезание и наклеивание деталей на основу?*

- а) аппликация
- б) оригами
- в) вышивка

3. *Укажи, о каком материале идет речь:*

Этот материал можно разрезать, сшивать, стирать, гладить, бывает разного цвета,

- 1. ткань
- 2. бумага
- 3. пластилин
- 4. кожа

4. *Из чего изготавливают этот материал?*

- 1. из древесины
- 2. из хлопка
- 3. из песка

4. из нефти

5. Что можно сделать из ткани? Запиши

6. Как нужно оставлять ножницы на столе? а) с закрытыми лезвиями б) с открытыми лезвиями в) не имеет значения

7. Как правильно передавать ножницы?

- а) кольцами вперед
- б) кольцами к себе
- в) с раскрытыми лезвиями

8. Пластилин – это:

- а) природный материал
- б) материал, созданный человеком
- в) приспособление

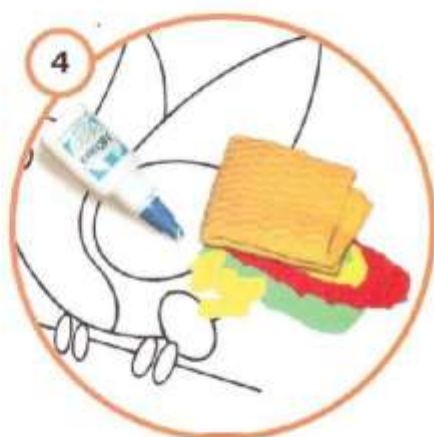
9. Инструмент для работы с пластилином – это:

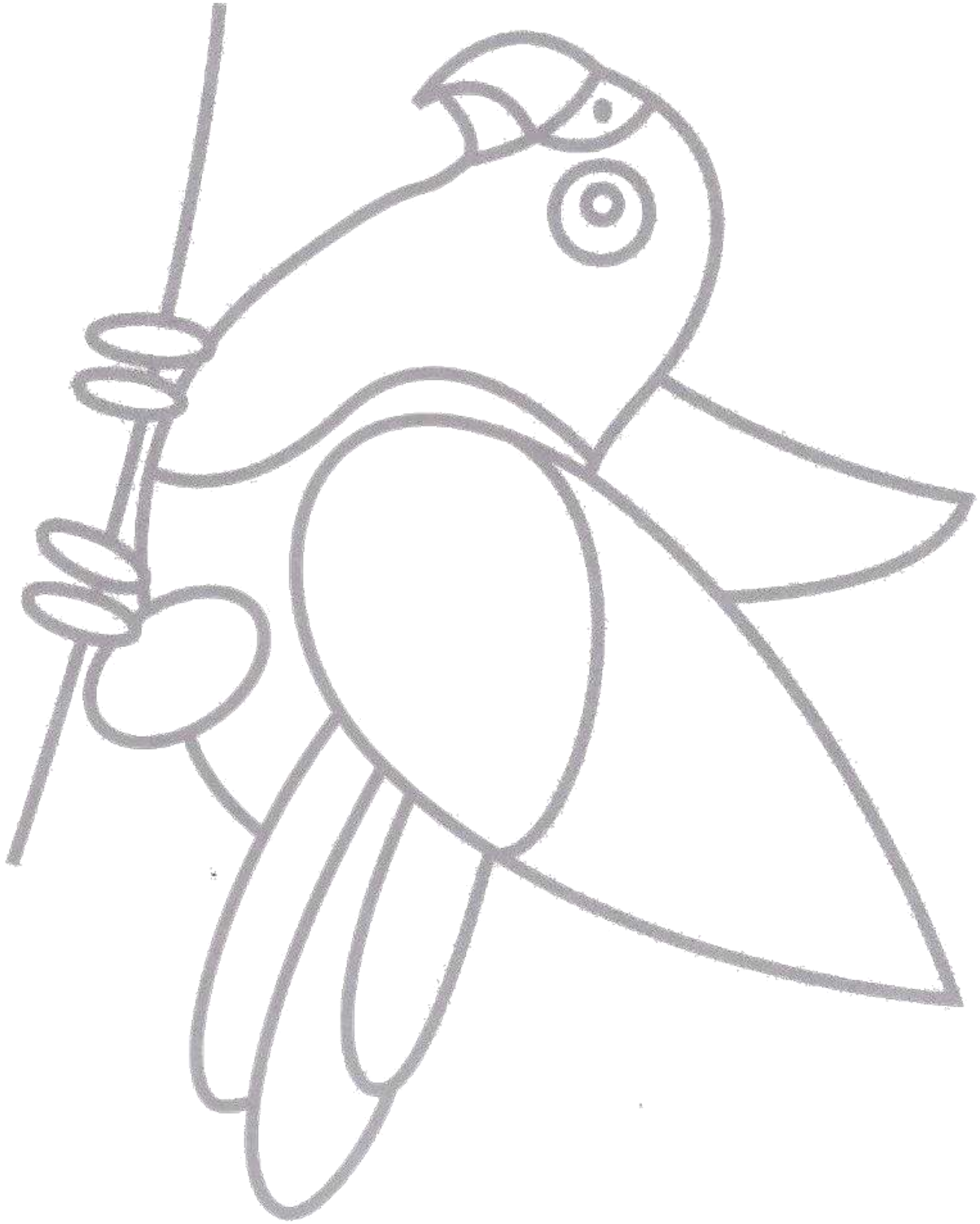
- а) стека
- б) ножницы
- в) нитки

10. Бумага – это...

- а) материал
- б) инструмент
- в) приспособление

Задание 11. По предложенному плану выполни изделие





Спецификация

Итоговой работы для проведения промежуточной аттестации по технологии в 2 классе.

1. Назначение итоговой работы.

Промежуточная аттестация представляет собой форму объективной оценки качества подготовки обучающихся, освоивших образовательные программы, с использованием заданий стандартизированной формы (контрольных измерительных материалов). Контрольно-измерительные материалы позволяют по учебному предмету «Технология» – оценить уровень подготовки учащихся 2 класса в соответствии с требованиями ФГОС. Промежуточная аттестация позволяют осуществить диагностику достижения предметных и метапредметных результатов, в том числе овладение межпредметными понятиями и способность использования универсальных учебных действий (УУД) в учебной, познавательной и социальной практике. Работа предназначена для проведения процедуры итогового контроля индивидуальных достижений учащихся 2 класса в образовательном учреждении по предмету «Технология».

2. Документы, определяющие содержание итоговой работы.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации.
2. Основная образовательная программа начального общего образования ОБОУ «Лицей-интернат пос. им. Маршала Жукова»
3. Рабочей программы по Технологии 1-4 классы

Кодификатор

элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения контрольной работы по технологии.

1. Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе.

Код	Описание элементов предметного содержания
1.1	Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.
1.2	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.
1.3	Общее понятие о материалах, их происхождении.
1.4	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов)
1.5	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий
1.6	Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций
1.7	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни
1.8	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса
1.9	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка
1.10	Использование измерений и построений для решения практических задач
1.11	Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз
1.12	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

2. Перечень элементов метапредметного содержания, проверяемых на контрольной работе

код	Описание элементов метапредметного содержания
2.1	Уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения.
2.2	Составление плана и последовательности действий. (Регулятивные)
2.3	Составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с

	восполнением недостающих компонентов (Познавательные)
2.4	Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; (Познавательные)
2.5	Анализ объектов с целью выделения признаков (Познавательные)
2.6	Преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (Познавательные)
2.7	Рефлексия результатов деятельности (Познавательные)

3. Перечень требований к уровню подготовки обучающихся, освоивших

код	Описание требований к уровню подготовки обучающихся
3.1	Владеть начальными формами <i>познавательных универсальных учебных действий</i> – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения
3.2	Взаимосвязь предметного мира с миром природы, необходимость бережного отношения к природе .
3.3	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
3.4	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
3.5	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия
3.6	Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия)
3.7	Создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Спецификация КИМ для проведения контрольной работы

Таблица 1

№ задания	уровень	Что проверяется (коды)	Тип задания	Примерное время
1	Базовый	1.1, 2.1, 2, 3.2	Выбор ответа	2
2.	Базовый	1.2, 2.1, 2.7, 3.1, 3.3	Выбор ответа	2
3.	Базовый	1.3, 2.1, 2.7,3.1	Выбор ответа	2
4.	Базовый	1.4, 2.1, 2.7, 3.1	Выбор ответа	2
5.	Базовый	1.3, 2.1, 2.7, 3.1	Выбор ответа	2
6.	Базовый	1.5, 2.1,2.7,3.1	Выбор ответа	2
7.	Базовый	1.6,2.2,2.3, 2,7,3.1	Выбор ответа	2
8.	Базовый	1.4, 2.4, 2.5.2.7	Выбор ответа	2
9.	Базовый	1.7, 2.4, 2,5, 2.7	Выбор ответа	2
10.	Базовый	1.4, 1.7, 2.6, 2.7, 3.3	Кроссворд	4
11.	Повышенный	1.8, 1.9, 1.10, 1.11, 1.12, 2.2, 2.7, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7	Практическая работа	18

На выполнение 11 заданий отводится 40 минут. Задания в контрольной работе оцениваются в зависимости от сложности задания разным количеством баллов, указанных в таблице 2.

Таблица 2

№ задания	Количество баллов
1	1 балл — выбран ответ б). 0 баллов — нет ответа, или ответ неверный
2	1 балл – выбран ответ а). 0 баллов –нет ответа, или ответ неверный.
3	1 балл – выбран ответ б). 0 баллов –нет ответа, или ответ неверный.
4	1 балл – выбран ответ а). 0 баллов –нет ответа, или ответ неверный.
5	1 балл – выбран ответ а). 0 баллов –нет ответа, или ответ неверный.
6	1 балл – выбран ответ в). 0 баллов –нет ответа, или ответ неверный.
7	1 балл – указан верный порядок выполнения аппликации (2,1,3) 0 баллов – нет ответа, или порядок указан неверно.
8	4балла –подчёркнуты слова игла, ножницы ,молоток, лопата 3балла – подчёркнуты 3 слова 2 балла – подчёркнуты 2 слова 1 балл –подчёркнуто 1 слово 0 баллов нет ответа или не подчёркнуто ни одного слова
9	5 баллов –подчёркнуты слова листья, жёлуди, цветы, семена, кора. 4 балл –подчёркнуты 4 слова 3балла – подчёркнуты 3 слова 2балла – подчёркнуты 2 слова 1 балл – подчёркнуто 1 слово 0 баллов нет ответа или не подчёркнуто ни одного слова.
10	4 балла –разгаданы четыре слова 3 балла –разгаданы три слова
	2 балла – разгаданы 2 слова 1 балл – разгадано одно слово 0 баллов –нет ответа или все слова разгаданы неверно
	5баллов – лягушка выполнена аккуратно 3 балла лягушка выполнена, но с незначительными отклонениями от образца 1 балл – лягушка сделана, но небрежно 1 балл –поделка не сделана
Итого	25 баллов

Перевод баллов к 5-балльной отметке представлен в таблице 3.

Баллы	Отметка
25 баллов	Отметка «5»
19- 24 балла	Отметка «4»
12-18 баллов	Отметка «3»
Менее12 баллов	Отметка «2»

Итоговая контрольная работа по технологии 2 класс.

Выбери один вариант ответа и обведи его в кружок.

1. В лесу, при сборе природного материала

а) будешь брать всё подряд, а в классе разберёшь, что не нужно, выкинешь б) возьмёшь только то, что нужно для урока

2. Как правильно передавать ножницы?

а) кольцами вперед б) кольцами к себе в) кинуть

г) с раскрытыми лезвиями

3. Пластилин – это:

а) природный материал
б) материал, созданный человеком
в) приспособление

4. Инструмент для работы с пластилином – это: а) стека б) ножницы в) нитки

5. Бумага – это...

а) материал
б) инструмент
в) приспособление

6. Как называется вырезание и наклеивание деталей на основу? а) вышивка б) оригами в) аппликация

7. В каком порядке выполняют аппликацию? (укажи цифрами в окошечках) вырежи разметь детали приклей

8. Подчеркни названия инструментов.

Ножницы, пластилин, мел, молоток, бумага, ткань, игла, нитки, лопата, клей, глина.

9. Подчеркни, что относится к природным материалам.

Листья, желуди, картон, цветы, бумага, семена, кора, ткань.

10. Разгадайте кроссворд.

Вопросы:

1. Плотная бумага.

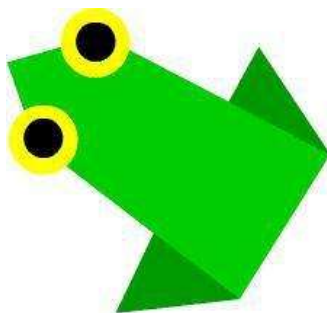
2. Инструмент для шитья.

3. Инструмент для вырезания из бумаги.

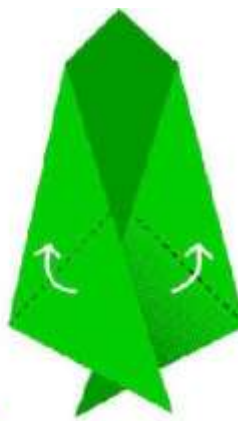
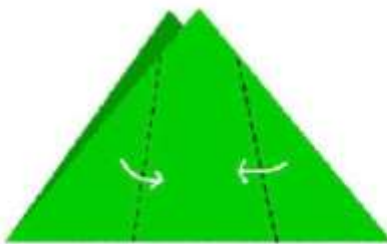
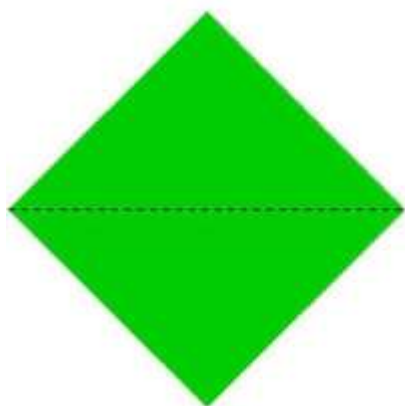
4. Материал для вдевания в иголку.



Инструкционная карта



1. Рассмотрите образец лягушки
2. Приготовьте бумагу нужных цветов. Выполните поделку в технике оригами, используя данные схемы:



Спецификация

Итоговой работы для проведения промежуточной аттестации по технологии в 3 классе.

1. Назначение итоговой работы.

Промежуточная аттестация представляет собой форму объективной оценки качества подготовки обучающихся, освоивших образовательные программы, с использованием заданий стандартизированной формы (контрольных измерительных материалов). Контрольно-измерительные материалы позволяют по учебному предмету «Технология» – оценить уровень подготовки учащихся 3 класса в соответствии с требованиями ФГОС. Промежуточная аттестация позволяют осуществить диагностику достижения предметных и метапредметных результатов, в том числе овладение межпредметными понятиями и способность использования универсальных учебных действий (УУД) в учебной, познавательной и социальной практике. Работа предназначена для проведения процедуры итогового контроля индивидуальных достижений учащихся 3 класса в образовательном учреждении по предмету «Технология».

2. Документы, определяющие содержание итоговой работы.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации.
2. Основная образовательная программа начального общего образования ОБОУ «Лицей-интернат пос. им. Маршала Жукова»
3. Рабочей программы по Технологии 1-4 классы

Итоговая работа состоит из 10 заданий: все задания базового уровня,

Распределение заданий по уровням сложности, проверяемым элементам предметного, метапредметного содержания, уровню подготовки, типам заданий и времени выполнения представлено в *таблице 1*

На выполнение 10 заданий отводится 40 минут. Задания в контрольной работе оцениваются в зависимости от сложности задания разным количеством баллов, указанных в *таблице 2*.

Кодификатор

элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения контрольной работы по технологии.

1. Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

Код	Описание элементов предметного содержания
1.1	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека
1.2	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.
1.3	Общее понятие о материалах, их происхождении.
1.4	Многообразии материалов и их практическое применение в жизни
1.5	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.
1.6	Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам
1.7	Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов
1.8	Использование измерений и построений для решения практических задач
1.9	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу
1.10	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме

2. Перечень элементов метапредметного содержания, проверяемых на контрольной работе

код	Описание элементов метапредметного содержания
2.1	самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;(познавательные)
2.2	выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий.
2.3	поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;(Познавательные)
2.4	анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных)
2.5	планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий
2.6	выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий
2.7	прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;(регулятивные)

3. Перечень требований к уровню подготовки обучающихся, освоивших курс технологии в 3 классе

код	Описание требований к уровню подготовки обучающихся
3.1	имеют общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
3.2	Применяют приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла)
3.3	Имеют начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека
3.4	Заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию
3.5	Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией
3.6	Имеют начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры
3.7	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия
3.8	Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей
3.9	Изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Система оценивания

таблица 1

№ задания	уровень	Что проверяется (коды)	Тип задания	Примерное время
1	Базовый	1.1, 2.1, 3.1,3.3	КО	3 мин
2	Базовый	1.2,2.2,3.2.3,4	РО	3 мин
3	Базовый	1.3,1.4,2.2,2.4,3.5	ВО	3 мин
4	Базовый	1.4,1.5,2.4,3.4	РО	5 мин
5	Базовый	1.5,2.4,2.6,3.5	ВО	3 мин
6	Базовый	1,6,2.6,3.5	ВО	3 мин

7	Базовый	1.7,1.8,2.5,3.5 3.4, 3.5	Практическая работа	5 мин
8	Базовый	1.8,1.9,2.6,3.4 3.5,3.8		5 мин
9	Базовый	1.9,2.7,3.7,3.9		5 мин
10	Базовый	1.10 2.7 3.6 3.9		5 мин

Таблица 2

Максимальное количество баллов - 2	
1	балл – частично выполнено
2	балла – полный ответ
Максимальное количество баллов - 2 балл – частично выполнено.	
балла – полный ответ	Максимальное количество баллов - 2 балл – частично выполнено.
балла – полный ответ	Максимальное количество баллов - 2 балл – частично выполнено.
балла – полный ответ	Максимальное количество баллов - 2
1	балл – частично выполнено.
2	балла – полный ответ
Максимальное количество баллов - 2 балл – частично выполнено.	
балла – полный ответ	
12 баллов	
Практическая работа. 3 балла. Оценка выставляется отдельно. Практическая работа:	
Рассмотри чертеж развертки коробки Выполни развертку коробки на бумаге Выполнена-3балла частично-2 балла Не выполнена-0 балла Вырежи развертку.	
Выполни рицовку.	
Аккуратно сложи развертку по линиям сгиба Выполнено-3 балла Частично-2 балла Не выполнено-0 баллов Собери и склей коробку Выполнено-3 балла Частично-2 балла Не выполнено-0 баллов	
12 баллов	
итого	24 балла
Перевод баллов к 5-балльной отметке представлен в таблице 3.	
	Баллы
	Отметка
20 – 24 балла	Отметка «5»
17-19 баллов	Отметка «4»
12-16 баллов	Отметка «3»
Ниже 11 баллов	Отметка «2»

Итоговая работа по технологии. 3 класс.

2. Приведи несколько примеров современных профессий, связанных с сельскохозяйственной техникой.

3. Запиши правила техники безопасности при работе с ножницами.

4. Соедини стрелками сырьё и материал.

Лён	меч
Металл	каша
Зерно	платье

4. Запиши примеры применения текстильных материалов в жизни;

5. Распредели по группам фигуры: куб, прямоугольник, пирамида, квадрат, шар, треугольник, круг.

А) _____
Б) _____

6. Заполни пропуски.

Песня птицы - _____ информация.

Задачи по математике в учебнике - это _____ информация.

Рисунок, чертёж – это _____ информация

Практическая работа.

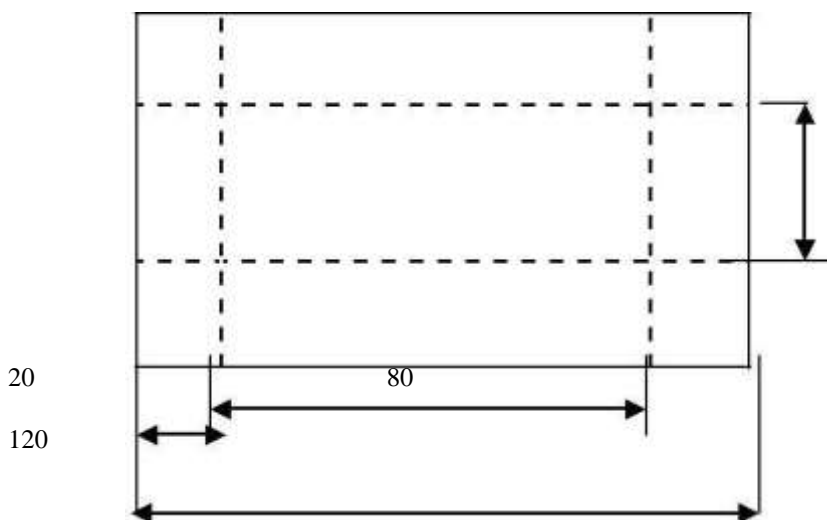
Инструкционная карта

6. Рассмотрите чертёж развёртки коробки.

7. Выполните развёртку коробки на бумаге или картоне.

3. Вырежьте развёртку. Выполните разметку. Аккуратно сложите развёртку по линиям сгиба.

□ Соберите и склейте коробку.



Спецификация
Итоговой работы для проведения промежуточной
аттестации по технологии в 4 классе.

1. Назначение итоговой работы.

Промежуточная аттестация представляет собой форму объективной оценки качества подготовки обучающихся, освоивших образовательные программы, с использованием заданий стандартизированной формы (контрольных измерительных материалов). Контрольно-измерительные материалы позволяют по учебному предмету «Технология» – оценить уровень подготовки учащихся 4 класса в соответствии с требованиями ФГОС. Промежуточная аттестация позволяют осуществить диагностику достижения предметных и метапредметных результатов, в том числе овладение межпредметными понятиями и способность использования универсальных учебных действий (УУД) в учебной, познавательной и социальной практике. Работа предназначена для проведения процедуры итогового контроля индивидуальных достижений учащихся 4 класса в образовательном учреждении по предмету «Технология».

2. Документы, определяющие содержание итоговой работы.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации.
2. Основная образовательная программа начального общего образования ОБОУ «Лицей-интернат пос. им. Маршала Жукова»
3. Рабочей программы по Технологии 1-4 классы

Кодификатор

элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения контрольной работы по технологии.

1. Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе.

Код	Описание элементов предметного содержания
1.1	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.
1.2	Общее понятие о материалах, их происхождении.
1.3	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций
1.4	Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.
1.5	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля
1.6	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).
1.7	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (<i>архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.</i>)
1.8	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий
1.9	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.
1.10	Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, <i>общее представление о правилах клавиатурного письма</i> , пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.

1.11	Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике
1.12	Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

2. Перечень элементов метапредметного содержания, проверяемых на контрольной работе

код	Описание элементов метапредметного содержания
2.1	Анализ объектов с целью выделения признаков (Познавательные)
2.2	Составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов (Познавательные)
2.3	Составление плана и последовательности действий(Регулятивные)
2.4	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме (Познавательные)
2.5	Структурирование знаний (Познавательные)
2.6	Уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения.
2.7	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации(Коммуникативные)
2.8	Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов(Познавательные)

3. Перечень требований к уровню подготовки обучающихся

код	Описание требований к уровню подготовки обучающихся
3.1	Владеть начальными формами <i>познавательных универсальных учебных действий</i> исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщение
3.2	Иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности
3.3	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило)
3.4	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности
3.5	На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно -художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей
3.6	Создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.
3.7	Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей
3.8	Выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы
3.9	Пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Итоговая контрольная работа по технологии 4 класс

3. Выбери группу инструментов, которые потребуются для разметки окружности.

- а) ножницы, линейка
- б) линейка, циркуль
- в) циркуль, шило

2. Циркуль следует хранить

- а) пакете
- б) портфеле
- в) чехле

4. Закончи предложение. Для изготовления изделия в технике оригами используют... а) бумагу б) глину в) ткань

4. Какие из пластичных материалов относятся к природным?

- а) бумага
- б) вата
- в) глина

5. Выбери правильный способ прокалывания деталей изделия шилом.

- а) на весу
- б) на ладони
- в) на подкладной доске

6. При конструировании какой модели необходимо изготовить фюзеляж, крылья, шасси? а) автомобиль

- 4. пароход в)
- самолет

7. Выбери материал, который обладает влагонепроницаемыми свойствами.

- а) вата
- б) фольга
- в) глина

8. Что из перечисленного не относится к утилизированным материалам

- а) пластиковые ёмкости
- б) упаковочная тара
- в) ножницы

5. Какая из профессий связана с механизированным и автоматизированным трудом?

- а) учитель
- б) библиотекарь в)
- пекарь

6. Какое изображение нельзя назвать архитектурой?



а)



б)



в)

6. Расставьте по порядку ваши действия по изготовлению чего-либо:

- _____ Составление чертежа
- _____ Соединение деталей, сборка
- _____ Идея, проект
- _____ Оформление, декор готового изделия

Изготовление деталей

8. Соедини линиями части персонального компьютера с их назначением:

Монитор Управление

Клавиатура Мозг

Мышь Экран

Системный блок Набор текста

С какими вариантами ответов ты согласен(на)?

С помощью текстового редактора можно:

а) создать текст б) написать музыку в)

выполнить математический расчёт

Практическое задание

Создай с помощью клавиатуры электронный текст, состоящий из трёх предложений.

Во втором предложении подчеркни имена существительные. Текст сохрани.

Спецификация КИМ для проведения контрольной работы

Таблица 1

№ задания	уровень	Что проверяется (коды)	Тип задания	Примерное время
1	Базовый	1.1, 1.5,2.6,3.1,3.3.	Выбор ответа	2
2.	Базовый	1.1, 2.6, 3.1, 3.3	Выбор ответа	2
3.	Базовый	1.2, 2.6, ,3.1,3.5.	Выбор ответа	2
4.	Базовый	1.2, 2.1, 2.6, 3.1	Выбор ответа	2
5.	Базовый	1.1, 2.6, 3.1,3.3	Выбор ответа	2
6.	Базовый	1.3, 2.5,3.1,3.6,3.7.	Выбор ответа	2
7.	Базовый	2.1,2.6,3.1,3.5	Выбор ответа	2
8.	Базовый	1.2,1.4,2.1,2.6,3.4	Выбор ответа	2
9.	Базовый	1.6,2.6,3.2	Выбор ответа	2
10.	Базовый	1.1,1.6,1.7,3.2	Выбор ответа	2
11.	Базовый	1.3,1.8,2.2,2.3,2.5,3.6	Выбор ответа	2
12	Базовый	1.9,2.2,2.5,2.7,2.8	Выбор ответа	2
13	Базовый	1.9,3.8	Выбор ответа	2
14	Повышенный	1.9,1.10,1.11,1.12,2.4,3.8,3.9.	Практ работа	14

На выполнение 14 заданий отводится 40 минут. Задания в контрольной работе оцениваются в зависимости от сложности задания разным количеством баллов, указанных в таблице 2.

Таблица 2

№ задания	Количество баллов
1	1 балл — выбран ответ б). 0 баллов — нет ответа, или ответ неверный
2	1 балл – выбран ответ в). 0 баллов –нет ответа, или ответ неверный.
3	1 балл – выбран ответ а). 0 баллов –нет ответа, или ответ неверный.
4	1 балл – выбран ответ в). 0 баллов –нет ответа, или ответ неверный.
5	1 балл – выбран ответ в). 0 баллов –нет ответа, или ответ неверный.
6	1 балл – выбран ответ в). 0 баллов –нет ответа, или ответ неверный.
7	1 балл – выбран ответ б) 0 баллов – нет ответа, или ответ неверный
8	1 балл – выбран ответ в). 0 баллов –нет ответа, или ответ неверный.
9	1 балл – выбран ответ в). 0 баллов –нет ответа, или ответ неверный.
10	1 балл – выбран ответ в). 0 баллов –нет ответа, или ответ неверный
11	2 балла - расставлено в следующем порядке 2 Составление чертежа 4 Соединение деталей 1 Идея, проект 5 Оформление, декор готового изделия 3 Изготовление деталей 0 баллов- нет ответа, или ответ неверный

12	2 балла- верно соединены пары слов : Монитор -экран Клавиатура- набор текста Мышь - управление Системный блок - мозг 0 баллов –нет ответа, или ответ неверный
13	1 балл – выбран ответ а). 0 баллов –нет ответа, или ответ неверный.
14	4 балла текст напечатан, подчёркнуты существительные 2 балла текст напечатан, не подчёркнуты существительные.
Итого	19 баллов

Перевод баллов к 5- балльной отметке представлен в таблице 3. Таблица 3.

Баллы	Отметка
19 баллов	Отметка «5»
15- 18 баллов	Отметка «4»
10-14 баллов	Отметка «3»
9 баллов и менее	Отметка «2»